

Le aree di applicazione della Grafica

- Allestimenti
- Archigrafia
- Editoria
- Identità Istituzionale
- Immagine di eventi culturali e commerciali
- Infografica
- Multimedia e Web Design
- Packaging
- Pubblicità
- Segnaletica
- Type design

Formati carta

Fomati fogli da stampa

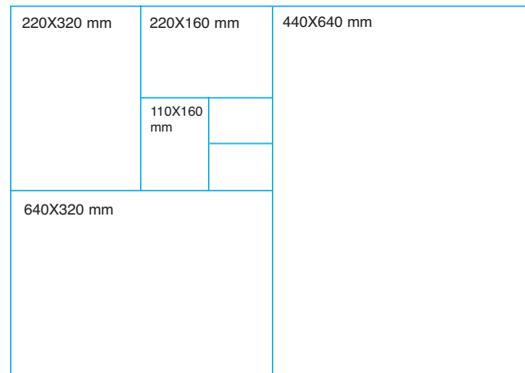
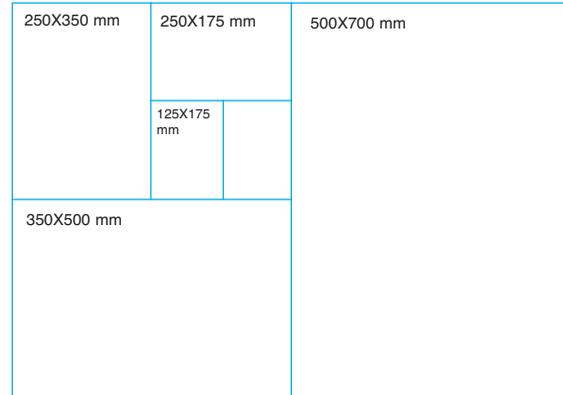
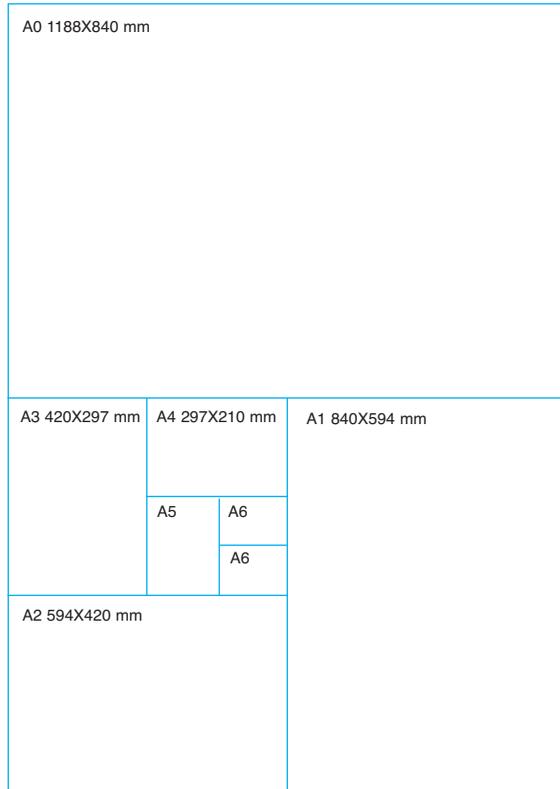
09/10/2006

Computer Grafica

Corso di laurea in
Disegno Industriale
anno accademico 2006/2007

docente
Antonio Giancontieri
collaboratori
Francesco Gioia
Giuseppe Massaro

Formati UNI



Le piegature della carta Le signature

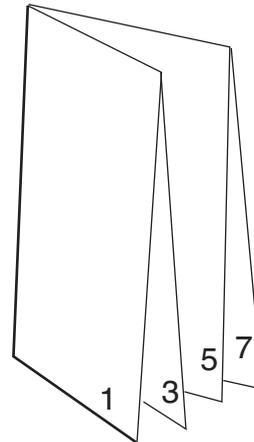
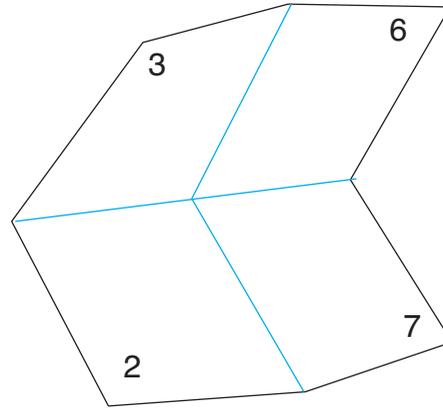
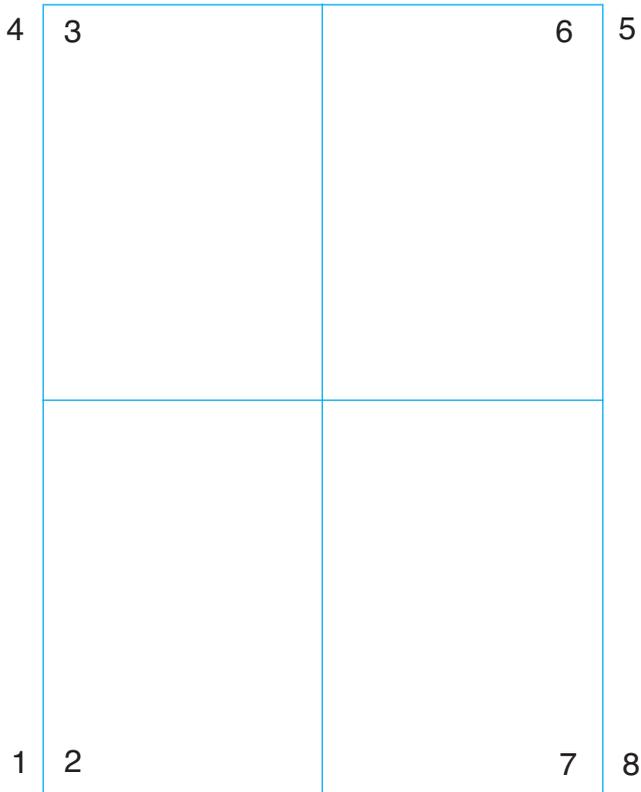
09/10/2006

Computer Grafica

Corso di laurea in
Disegno Industriale
anno accademico 2006/2007

docente
Antonio Giancontieri

collaboratori
Francesco Gioia
Giuseppe Massaro



L'architettura della pagina
La gabbia di impaginazione
La sezione Aurea

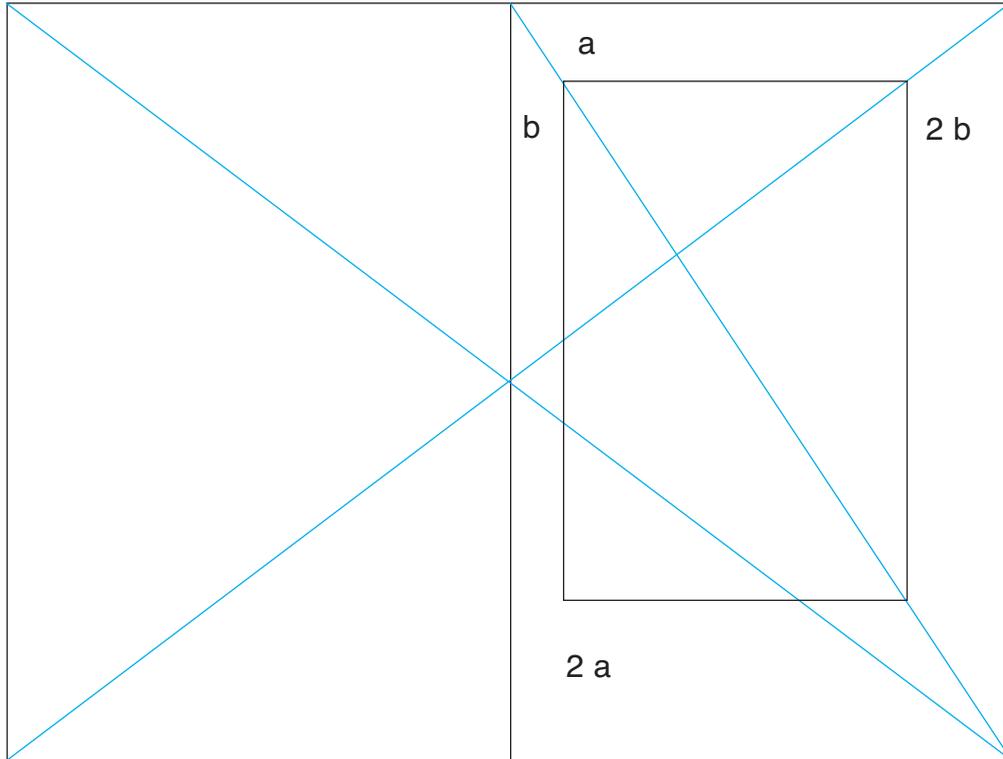
09/10/2006

Computer Grafica

Corso di laurea in
Disegno Industriale
anno accademico 2006/2007

docente
Antonio Giancontieri

collaboratori
Francesco Gioa
Giuseppe Massaro



L'architettura della pagina

La gabbia di impaginazione

09/10/2006

Computer Grafica

docente
Antonio Giancontieri

Corso di laurea in
Disegno Industriale
anno accademico 2006/2007

collaboratori
Francesco Gioia
Giuseppe Massaro



L'architettura della pagina

La gabbia di impaginazione

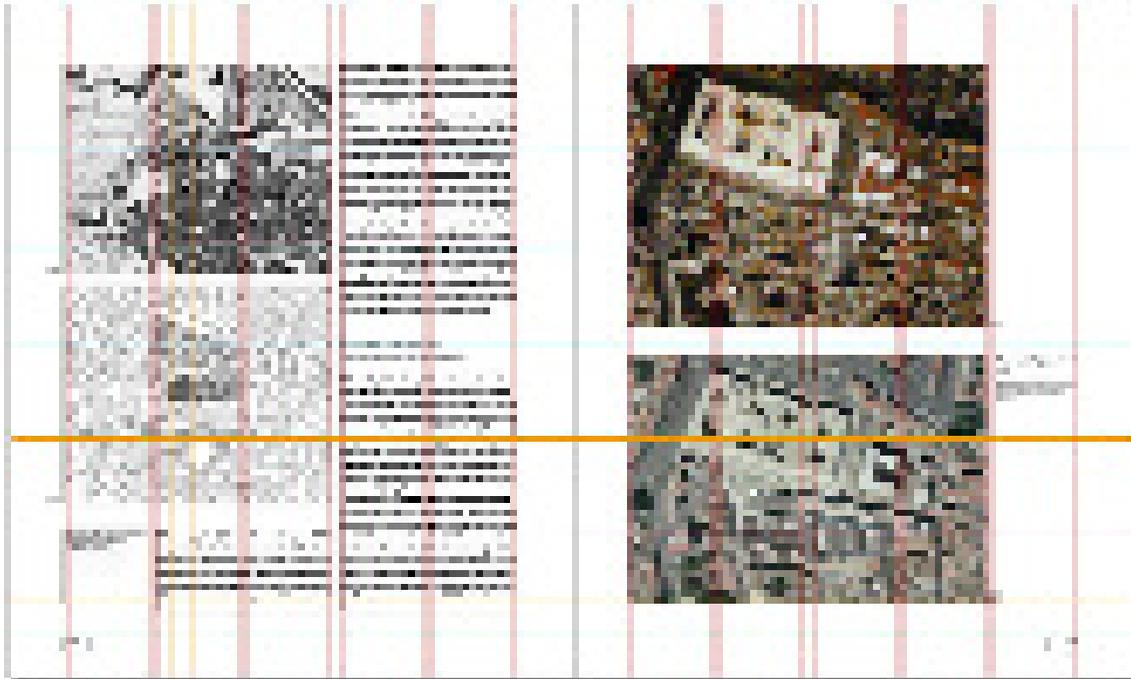
09/10/2006

Computer Grafica

Corso di laurea in
Disegno Industriale
anno accademico 2006/2007

docente
Antonio Giancontieri

collaboratori
Francesco Gioia
Giuseppe Massaro



L'architettura della pagina

La gabbia di immaginazione

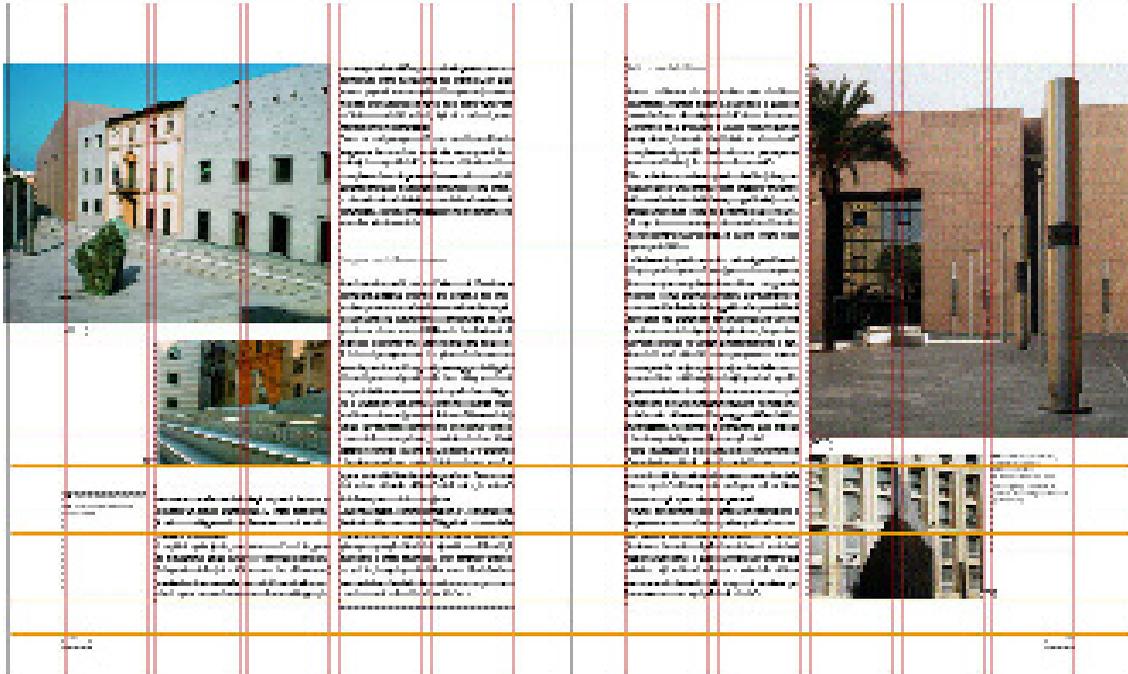
09/10/2006

Computer Grafica

docente
Antonio Giancontieri

Corso di laurea in
Disegno Industriale
anno accademico 2006/2007

collaboratori
Francesco Gioia
Giuseppe Massaro



L'architettura della pagina
La gabbia di impaginazione

09/10/2006

Computer Grafica

Corso di laurea in
Disegno Industriale
anno accademico 2006/2007

docente
Antonio Giancontieri

collaboratori
Francesco Gioia
Giuseppe Massaro



